

பிசுமில்லா ஹம்மதொல்லா னிற்றஹீம்.
ம ஸு க ஸு ல் அ ஹ் க ர ம்.

இ தி ல்
காயற்பட்டணம்

சாமுநபிஸுலப்பை ஆலீம்ஓலியுல்லா
அவர்கள்பாடிய

தே தா ஸு னை க ம ர வஸ
முதலியவைகள் அடங்கியிருக்கின்றன.

மேற்படிபூர் மகாகனம்பொருந்திய
ஹலறத்துசெய்குண தைக்காசாகிபுலியுல்லா
அவர்கள் மகன்பின்னை பேரரான
செய்யிது முகம்மதுசாகிபு லப்பை ஆலீது
அவர்களின் குமாரன்.

செய்யிது அஹ்மதுஸப்பையால்
ஹே பூர் மகாகனம் பொருந்திய
செயிதுத்தின்புலவாவர்கள் குமாரர்

மு க ம் ம ஸு த ம் பி ப் பு ல ஹ்

அவர்களைக்கொண்டு
அச்சுக்கொட்டமிட்டு

செ ன னை ;

கலாநதநாகர அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

பி.ஐ.சி. 1319 - ஜமாதுல் அஹ்வல்மாசம்
1901.

காப்பிவைத்து.

ரிஜிஸ்தர் அறிவிப்பு.

இதனால் யாவர்களுக்கும் அறிவிப்பது யாதெனில் கௌரவர்களினுடைய உரு - வது. ஆக்டிவ் உரு - வது. பிரிவினாள்ள சு - வது. பாராவின்படி இங்கிலீசு இலாக்காவாகிய மதுரையில் இந்த மலு வறறுல் ஆவற்காம் என்ற புத்தகம் காப்பிராயிட் ரிஜிஸ்தர் செய்யப்பட்டிருப்பதால் இந்தாலை இவ்விதமேனும் வேற்றுப்பாஸையில் இமாழிபெயர்த்தேனும் இந்தாலை ஆச்சிட்டவரின் அனுமதியின்றி ஆச்சிட்டவர்களும் ஆச்சுக்கூடத் தலைவர்களும். மேல்கூறிய ஆக்டிவ் உரு - வது. நவீனத் துக் குத்தரவாஜியாகக் கடவார்களென அறிவிக்கப்பட்டது.

இப்படிக்கு

கா. செ. மி. செயிது அஹமது ஸப்ஸைப்.

அல்லாஹ் ஓர் மஹிம - மா ஸ்ரீ மஹிம்.

அல்லாஹ் தந்த ஆலாவு எனருட்டங்கிய நமது
நாயகம். முஹம்மது முஸ்தபா வல்லல்லாஹ்
ஆலே ஹிவல்ல மவர்களின் தினுல் இசுலாமென்
றமாட்சிமை தங்கிய மார்க்கணிதி முனைக்களைமனு
டர்க ஸீடேறும் பொருட்டு பலவிடங்களிலும்
சூரியப் பிரகாசம்போற் பிரதித்தப் படுத்தின
வர்களாக விற்றிருந்த காயுற்பட்டணம் ஹலறத்
துசெய்து சுலைமான்லப்பை ஆலீம்வலியுல்லா
அவர்களின் குமார கிரோமணிகளான ஜுவர்
களில் நான்காவது குமாரர் ஹலறத்து ஷாம்சிகா
புத்தின்லப்பை ஆலீம் வலியுல்லா அவர்களின்
சித்திரையில் உலகரட்சகரான நபிநாயகம் சல்
ல்லாஹ் ஆலே ஹிவல்ல மவர்கள் வெளியாகி
யெனது மார்க்கத்தின் பறுலுசுறுத்து முதலிய
விதிமுனைக்களை மனிதர்கள் இலேசில் விளங்கியறி
யக்கூடிய பாசையில் விபரிப்பீராக வென்றரு
ளிச் செய்த திருவசனத்தை சிரமேற் கொண்
டவர்களாக பல பிரிவுகளான உபதேசங்களில்
உதேசம் (1000) மாஸ்களைக் கோர்வை மெய்
திருக்கீழர்கள் அவைகளில் அச்சுக் குட்பட்டது
போக மற்றவைகள் பலபல தேசங்களிலும் பா
வப்பட்டிருக்கின்றன; அவற்றினின்றும் சிலமா
லைகளைச் சேகரித்து அல்லாஹ் தந்த ஆலாவின் திரு
வாழ்வை ஆதரவுவைத்தவனாக (மலுகுறல் அஹ்
மது) என்ற நுகாம மிட்டு முதற்பாகத்தை
அச்சு செய்து, இன்சா அல்லா இரண்டாம்
பாகம் முதற்பாகத்தில் அச்சிடப்
படுகின்றது. இப்பத்தமிழிலும் அச்சிட ஏற்

பாதி செய்திருக்கிறது ; இன்னம் சொற்பகாலத்
தில் வெளியாக்கப்படும்.

இப்படிக்கி

காயப்பட்டணம் செய்யிதமுசம்மது சாகிடலப்பை

ஆலீம் அவர்களின் குமாரன்

செய்யிது அஹ்மது லப்பை.

வி ன ம் ப ர ம்.

இதினால் சகலமான கனவான்கள் யாவர்களுக்
கும் தெரிவிப்பது யாதெனில். இப்புத்தகம் வே
ண்டியவர்கள், சென்னப்பட்டணம் முத்தியாலுப்
பேட்டை அங்கப்ப நாயக்கன் தெரு 234 - நெ.
தெருக்காக் கிடங்கில் தைக்கா உமது அப்துல்கா
தீறுசாகிபு லப்பை ஆலீம் அவர்கள் இடத்தி
லும் கொழும்பு (2) ம் குறுக்குத்தெரு 80 - நெ.
தைக்காக் கிடங்கில் பாளையம் முசம்மது சத
க்கப்துல் காதிறு லப்பை ஆலீம் அவர்கள் இடத்
திலும் காயப்பட்டணம் மருதூர் தெரு தைக்கா
சாகிபு அப்பா அவர்கள் வீட்டில் மதிடத்திலும்
மேலைப்பாளையம் மீனான்பாளையம் தெற்கு மரு
தூர் ஆசியாவென்ற தைக்கா லுமால் அஹ்
மது அலிலப்பை ஆலீம் அவர்கள் இடத்திலும்
ரெங்கன் பிரேசற்றோட்டு 73 - நெ. கடைவில்
தைக்கா செய்யிது அஹ்மது லப்பை ஆலீம்
அவர்கள் இடத்திலும் விசை சரஸ்வதி தெரு
கொள்ளலாம்.

கா. ரெயி. செவியிது

பிடிபாடணுகாதமுனுகீன்கள்
போற்றலுளலுஹாத்தொழார்களுள்ளும்
வடிவாய்குல்யாவைபோதாரென்றும்
வரிசைஉலமாக்கள்வகுத்தனரே. (கஅ)

அஞ்சுநேர்முத்தொழுதிரவில்
ஆள்பாய்த்தஹஜ்ஜுதொழுதுநன்றாய்
வஞ்சுகமன்றிலுஹாத்தொழுவாய்
வல்லாள்தஹமத்தூன்றனக்குண்டாமே. (கங)

அஞ்சித்தினம்லுஹாத்தொழுதோர்தம்மில்
ஆக்குவாயெங்களுடங்கலையும்
துஞ்சாப்பெரியோனையாங்களுள்ளாம்
துய்யலுஹாத்தொழுஅருள்செய்துபின். (உஅ)

லுஹாமலை முற்றித் து

கலியாணபித்ருமாலை.

சென் னா

கத்தாவாருள்கலியாணத்தினையடக்கும் [நது
பித்ருவாந்தாரியங்கள்பேசுகிறேன்—அத்துணை
பல்முன்மாமோனார்கள்பாங்காகக்கேட்டுவதி
கல்பிதிகாள்ளஇறைகாப்பு. (க)

தோங்கல்.

காரின்திருநாமத்தன்னகொண்டும்
நயனூர்நபிஸலாம்ஸலாத்துக்கொண்டும்
துய்யஆஸ்ஹாபிபொருட்டுக்கொண்டும்
துய்யவலிமார்கள்பறக்கத்தாலும்

ஆயும் உலமாக்கள் ஹம்-ஹமத்தா லும்
 ஆவனி முஸ்லீம்கள் வரத்தினாலும்
 நாயில் மிகக்கெட்டபயல் ஷஹாபு
 நவிலவேன்கலியாணபிதுனத்தனை.

(உ)

முப்பதுபொன்னைக்கூலியென்னும்
 முன்னூறுபொன்கள் மஹரா மென்னும்
 தப்பிதமாககூட்டுவது
 தன்னமமிசூத்திரிமீம்பொலிசையாமே.

(ஊ)

எல்லாபிதுனவுக்கும் தலைகேள்
 இழிவாங்கைக்கூலியாமெனவே
 நல்லாரடங்கலும் சொல்லுற்றார்
 நறைசேர் முஸ்லீம்களறிவிர்களை.

(ச)

வழக்காய்க்கைக்கூலிவாங்கு வேரர்கள்
 வண்டனிப் பீவரின் தொண்டென
 இழுக்கொன்றணுகாத நல்வேரர்கள் தாம்
 இனிய நவீ ஹத்தாயியம்பலுற்றார்.

(ரு)

கடனென்றறியாமல் வழக்குரைத்து
 கைக்கூலிவாங்கி மஹருதனை
 ஆடமாபிமிகக்கூட்டிகொள் வேரர்கள் தம்
 ஆவன்மேல் மரம் வெட்டி சாய்போர்களை.

(சு)

எனக்கு இத்தகைக்கூலியை
 இழிவாகவாங்கி பெருமஹரை
 வாதாகக்கூட்டிகொள் னாகினாய்
 மதிதாலிலையோ நீகெட்டனையோ.

(து)

பிரயோசனம்கொண்டு வாதகடன்
 பொல்லாப்பொலிசையாபிசூக்குமென

வினா தமணுகா தநபி இறஞ்

விண்டார் மஹரிதா லுயர் தத்தேவண்டாம்.

(அ)

ஆகாதிந்தக் கைக்கூலிவாங்கி

ஆனாய்ப்பிறந்தவன் ஆவள்தனக்கு

ஆகாத்தன்மைமடையல்பேராலவே

ஆகிமுன்னுபையேறுகிறான்.

(ஆ)

இந்தப்பணத்தினால்வரும் துன்பத்தை

எழுதிமுடியாதுவாங்கவேண்டாம்

முந்த ஆறியாமல்நீவாங்கினால்

முனியும்உடைமையைக்கொடுத்திடுவாய்.

(க)

துன்பரத்தன்னிலுயரகிறிலும்

துன்பமிகுண்டாம் துக்கமுண்டாம்

சுனியானபணம்வாங்கவேண்டாம்

சங்கையுடையநல்முன்புலீங்குகேள்.

(கக)

குறைந்தபணம்வாங்கிமிகுந்தபணம்

எட்டிகொள்வோர்கள் பெருத்தவட்டி

ஆறந்தபடிவாங்குவோரல்லவா

ஆன்பாறியதைவாங்கியிய்யலாமோ.

(கஉ)

கல்லுக்குப்பணம் கொடுக்கும்பேராலாய்

கடந்தஹனுமா குப்பிப்போதையில்

வெல்லுப்பணம் கொண்டு உற்றுணர்ந்தால்

விவரிச்சமமாகநீ ஆறிந்துகொள்வாய்.

(கங)

மஹருகொடுக்கமாட்டார் கனக்கு

வள்ளலாய்நிகரஹ்பாத்திலென

மகராஜரிமாமகப்பாலென்போர்

மகிழ்வாய்க்கிதாயினில்வழுத்தினீர்.

(கச)

முத்துக்குவைத்துளமுதுவது
முனித்தபெரும்பிது அத்தாகுமரம்
கத்தும்பித்ருவைவண்டாக்குதல்
கடனல்லைவெள் ளிமஹர்சன்னத்தே. (க௭)

பத்துதிற்றும்விட்டிறங்காமலும்
பத்தையம்பதைவிட்டுவருமலும்
சத்தமிதுக்கிடைதனில்நிற்பது
சன்னத்தெனச்சொன்னுருலமாக்களே. (க௮)

நாச்சியார்பாத்திமாதமக்கு
நாநூந்திற்றும்வைத்தலிநயினார்
நேர்ச்சிபெறநிகாஹமுதிக்கொண்டார்
நிலத்திலிவரி லும்முயர்ந்தோருண்டோ. (க௯)

நம்பிராட்டிமார்தங்களுக்கு
நயினார்திற்றும்வைத்தெழுதிக்கொண்டார்
அன்பியாக்கண்ணலிந்தப்படி
ஆனால்வகுச்சொல்வோர்காபிர்களை. (க௯)

கில்லத்துல்மஹற்பறக்கதென்று
கிருபையுயில்லரசெப்பலுற்றார்
கள்ளத்தனமாய்க்கைக்கலிவாங்கி
கடுந்தயற்றவைத்துபெழுதவேண்டாம். (க௯)

கைக்கலியாங்கிபின்புஅந்த
காரிகைதனைவாணமென்றால்
கைக்கலியன்றிஅதிகம்வாங்கி
ஹருமென்மரைத்தார்களுலமாக்களே. (௧௦)

உண்ணையுதறன்றிமதுத்தாறுகில்
உலகர்வெளிகாணதகவீர்செய்ய

வண்ணமையுடனாகுமிதுபோலவே
வகுதாமறப்போர்களுடங்கலையும். (உக)

உனக்குபலத்துக்களுண்டானுக்கால்
உண்ணமறபியுல்லாநடைபிடியாய்
கனக்குமஹர்ன்றிஇருகுமட்டில்
ருகியோருவர்க்குநிகாஹாக்குவாய். (உஉ)

ஆதிதகோதிகிற்செய்யுகின்ற
அகந்தனைநீபாழாக்கவேண்டாம்
ஒதியுணர்ந்தநல்லேலார்தமக்கு
உடனேநிகாஹாசெய்ததையிச்சேர்ப்பாய். ()

பச்சையெனப்போடல்பந்தலிடல்
பகலிரப்பென்றுசோளுக்குதல்
கச்சகுணமாளும்காபிருதன்
கள்ளக்குணமதுநவிழ்விர்களை. (உச)

தொட்டுக்கொள்ளவும்ஆணும்பெண்ணும்
உடலுருதலம்தனில்கமந்து
தொட்டுதிரிவதுகாபிருதன்
தோசக்குபிற்குட்டக்குணமாகுமே. (உரு)

மங்கைதனைமணவாளன்முன்னே
வழுவாக்கிப்பந்தத்தன்னிகழ்ந்தி
சங்கையிதுவென்றுபார்ப்போர்கள்தான்
தமிழர்தனில்கட்டத்தமிழர்களை. (உக)

விண்ணுடமைமையசிலவற்போர்
விண்ணிலுவினிஞவானென்று
ஆணில்ஆழகானநபிதமக்கு
ஆதிசூறுஆணிலருளிசெய்தான். (உஎ)

* பருத்து - பெண்மகனென்பதாம்.

சங்நாகபுனநல்லமுஸ்ஸீம்களே
காஞ்சும்மணிதரே இவ்வீணைல்லாம்
சங்நாகஆலவென்றுகண்ணிஇத்த
தண்ணைமக்குணம்விட்டுதவிழுவீர்களே. (உஅ)

உடைமைச்சேதமும்உடல்சேதமும்
உண்டாம்வீணைல்லாம்விட்டுடாழித்து
ஆடுமைத்தனம்செய்துபாவம்விட்டு
ஆகிநிருவுளம்பெறுவீர்களே. (உஆ)

பகலிவிரவயில்ஒடிஆடி
பந்தல்தனைநட்டிஆலங்கரித்து
சகலஜனத்தையும்ஆழைத்துக்கூட்டி
தண்ணைமத்தனம்செய்யவேண்டாமென்றார். (உஅ)

நடக்கும்பிதுஆத்துக்கருமமினைத
நாடாதேஇருசாட்சிவைத்து
அடக்குமாஅகந்தனில்கூட்டிவாபாய
ஆகிறஹ்மத்துஉனக்குண்டாமே. (உஅ)

ஆகாப்பாவலிகாரேனர்தகு
ஆன்பாமகள் தனைச்சேர்கவேண்டாம்
வாகாயிறைக்குநன்றும்படக்கும்
மணிதர்தமக்குஉன்பகளைச்சேப்பாய். (உஅ)

சேதுகிறம்மாணிதம்முடைய
சிறப்பாம்மகள் தனைப்பார்ப்பதற்கு
வாகாய்க்கலியாணம்ஆக்கிவிதி
வண்மையுளசெய்திகேட்டிலேயோ. (உஅ)

பந்தலேசாடித்துஉளருலாவி
பைகம்பற்பெண்களெகாண்டாரென்று

அந்தமனு காநசொல்லுலாபம்போர்
அகாபொய்யரித் தெட்டேடார்களை.

(க. 24)

வாழ்த்துநா கபொய் ஹபடிப்பதெல்லாம்
வண்ணடப்புலவமா முண்டாக்குரை
பாழ்த்துநா அந்தமனுக்குணம் விட்டுநீ

பாணவதனைக் கவிபாணம்செய்யாய்.

(க. 25)

உண்துய்யவாய். நகலேடபக்தலில்
உலகாடமிக ஹமகா ஹநதற்கு
மனது குதியாகநீயிருக்காய்

வண்ணடக்குண முள்ளைதழுவாய்.

(க. 26)

துப்பாடு ஹமகனிதன்னைத்தினு
துக்கயிககொண்டேடார்கொத்தினை
துப்பாது ஹபகம்கலமாபக்கல்
சந்தேகமாக்ககேடார்கேடோ.

(க. 27)

துப்பாடு ஹமகனிதன்னைத்தினு
துக்கயிககொண்டேடார்கொத்தினை
துப்பாது ஹபகம்கலமாபக்கல்
சந்தேகமாக்ககேடார்கேடோ.

(க. 28)

உயிர்போய். நகலேடபக்தலில்
உலகாடமிக ஹமகா ஹநதற்கு
மனது குதியாகநீயிருக்காய்

வண்ணடக்குண முள்ளைதழுவாய்.

(க. 29)

துப்பாடு ஹமகனிதன்னைத்தினு
துக்கயிககொண்டேடார்கொத்தினை
துப்பாது ஹபகம்கலமாபக்கல்
சந்தேகமாக்ககேடார்கேடோ.

(க. 30)

நல்லார்களை வினியிற் கண்டனார் அங்
நாற்றமுள பந்த விலக்கி யுள்ள
பொல்லாமணி தனாகா யிற் றீபா லும்
புழுத்தநனா முக்கள் றீபா லாகவே.

பொன்னுல்மாளினைகபுகுதாரொனப்
பெருமான்நபியுல்லா இயம்பவூற்றார்.

(௪௭)

சந்தனக்காலே டிப்பினிபு
தத்தாய்ப்பந்தனைகட்டி ஆதில்

சந்தோசமாகஇருந்துவாழ்ந்த

தையல்தனைகேட்டேன்சுவால்செய்யவே. (௪௮)

ஆனைசனிலேற்றிஉளருளாவி

அழகாக்கலியாணம்முடித்தஆனைப்

பூனைபோல்தன்மைபடஎன்கண்ணால்

பூமிதனில்கண்டேனநிவீர்களை.

(௪௯)

அழியுந்துனயாவினலீனத்துகள்

அகன்றமனிதர்க்குசொற்கம்தனில்

கெளிவாங்குகமிகுதியுண்டாகும்

சிறப்பாங்கலியாணம்அங்குண்டாமே.

(௫௦)

சாகும்மனிதரேயிப்புவிமேல்

செத்துமனிதரைஉக்கன்கண்ணால்

வாகுபெறக்கன்றுபயந்தொழுகி

மன்மேல்மதிப்பெல்லாம்மதுப்பீர்களை. (௫௧)

சிறைசாலையெனும்பதிகனிலே

சொட்டுச்செய்துசிறப்பச்செய்து

ருறைமேயிகுந்திடும்துயிலிந்த

கொண்டாட்டமேதுகொட்டேதுக்கே. (௫௨)

எந்தக்கருமத்துக்கும்ஒத்தாசை

இதையம்மகிழ்வொய்ச்செய்வோருக்கு

வந்துஆனையும்துயிலென

வாரிவைநபியுல்லாவழித்தோரே.

(௫௩)

தீங்காங்கழரிக்கும் தீங்கினிமேல்
சேரும் கழரிக்கும் ஆடுக்கவேண்டாம்
பாங்காய்நபிசொன்ன ஹதீதுகேட்டு
பயந்து நடந்து கொள்பரிவாகவே. (௫௦)

கோட்டிகவியாணம்தனில் வினையும்
குணவாம்பாவங்கள் கூறுவதால்
நாட்டிலுள ஆண்பெண்ணில் நல்லோர்கள்
நாயன்சொனபடி நடக்க ஆமீன். (௫௧)

மங்கைதனைச்சிறைமனையில் வைப்பாய்
மாடாடுபோலையோட விடாய்
நங்கைதனக்கு நற்புத்திசொல்லி
நாணம்வருத்துவாய்நற்றமத்தாமின். (௫௨)

இழவுதனக்கென்றுநீகாஹுக்கென்று
இதுபோலையொத்தகருமத்துக்கு
அழகுசிறந்தஉன் துணைவிதன்னை
அனுப்பாயுனக்கல்லாறஹமத்தாமின். (௫௩)

ஆடைபடிநன்றாய்க்கொடுத்தகத்தில்
அன்பாகவைப்பாய்மங்கையரை
விடுவகன்றுநீயிருக்கவேண்டாம்
மிகுதிமுஹப்பதாய்நடக்க ஆமீன். (௫௪)

ஆறுமாதம் ஆவ் * ஓரான்றுக்கு
அப்பால்ஸபற்செய்யாய்தீங்குண்டாகும்
மாறுகொளவேண்டாம்என்னுடைபால்
வடிவாய்நடந்து கொள்நஹமத்தாமின். (௫௫)

உங்கள் கணவர்க்கு அடிபணிந்து
உதப்பாய்நடப்பீங்கள் ஒடுக்கமாக
உங்கள் துணைவரில்லா திருந்தால்
உங்கள் வீடு விட்டே கவேண்டாம்

(௬௦)

உங்கள் கணவன் செத்தாலுடனே
உந்தாவி மற்ற நகைகள் பூணாய்
உங்கள் புருஷனுக்காக இத்தூ
உழைப்பில் தரிப்பாக இருப்பீர்களே.

(௬௧)

பெண்ணாய்ப்பிறந்திடும் பிள்ளைக்குநீ
பிரிசெமொடுகா துருத்தவேண்டாம்
ஒண்ணாக ஹருமா குமென
உண்மைகனா வியும்பலரும் சொன்னார்.

(௬௨)

ஆவல்வாழ்வுக்கு மஞ்சள்வார்க்க
ஆகாது ஐயா ம்கருமடாரும்
தவ்வுகனறக்க ஹைவண்ணுன்பக்கல்
சாட்டுவது ஹயாகேட தாகும்

(௬௩)

ஆணாய்ப்பிறந்தோரும் பெண்ணினமும்
உன் பாய்யான் சொன்னபடி நடக்க
காணுப்பெரியோனே நீயுதவி
கற்பித்தருளுவாய்றப்பி ஆமீன்.

(௬௪)

பெண்ணைப்பறைதனில்காக்கும்பாலாய்
பேணவிதியாகும் ஸார்ரியத்ததை
விண்ணாயமுளமணிதர்களே
நெறியாய்நடந்துவீர்றப்பி ஆமீன்.

(௬௫)

விடைமட்டமான வள்ளாட்டியை
வீட்டிலமல்க்கொள்ளாம்காட்டில் விடாய்

திசு

வலிநுவிஸக்குமாலை

கொடுமைத்தனமா கருத்திவையாய்
கோமான் தனக்கஞ்சி நடக்க ஆமன்.

(அஅ)

கருணை நபி ஹ தீ தின் மாலை யை

காரிகை பீரி சின் மாலை யை

கருணை நெஞ்சறி வின் மாலை

கண்டுபுவி யோர்கள் பழுக்க ஆமன்.

(அஅ)

கலியாண பித்ரு மாலை முற்றிற்று.

வலிநுவிஸக்குமாலை.

தோங்கல்.

அறுசுருறுசம்பரம் அமைத்த

ஆதிபெரியவனுதவி கொண்டும்

உறவர் நபி ஸலாம் ஸலாத்துக்கொண்டும்

ஒனச அபூபக்கர் உமறு துமான்

திருவர் அலீ ஹுஸன் ஹ-ஸை ஸுபைடாய

சிறப்புதனைக்கொண்டும் வெற்றிகொண்டும்

குறிக்கேடனுசிய வலிநுக்காரியம்

கூறுவேன் லோகர்க்கு ந்துகேளீர்.

(அக)

நனமிக உள்ளவலிநுத்தனக்கு

இயல்பாய் முடுகவேண்டாமெனவே

வானேழமைத்தவன் குறாநாயத்தில்

வரிசை நபி தமக்குரைக்க லுற்றான்.

(உ)

ஆகாவலிநுசெய்யும்போது செய்வோன்

அழகான முயின் ல்லவென்று

ஏகன் முஹம்மது சொன்னு ரென

இயம்பினார் திருமதி நஸிதி.

(க)